

Yakeline Dolores Guale-Suárez; Zila Isabel Esteves-Fajardo

[DOI 10.35381/cm.v9i1.1066](https://doi.org/10.35381/cm.v9i1.1066)

Diversificación de la enseñanza y el diseño universal del aprendizaje

Diversification of education and universal learning design

Yakeline Dolores Guale-Suárez
yakelinegualesuarez@gmail.com
Centro Desarrollo Infantil, Guayaquil. Guayas
Ecuador
<https://orcid.org/0009-0009-8576-5830>

Zila Isabel Esteves-Fajardo
zila.estevesf@ug.edu.ec
Universidad de Guayaquil, Guayaquil, Guayas
Ecuador
<https://orcid.org/0000-0002-2283-5370>

Recibido: 15 de diciembre 2022

Revisado: 10 de febrero 2023

Aprobado: 01 de abril 2023

Publicado: 15 de abril 2023

Yakeline Dolores Guale-Suárez; Zila Isabel Esteves-Fajardo

RESUMEN

El objetivo general de la presente investigación fue analizar la diversificación de la enseñanza y el diseño universal del aprendizaje. El método que se utilizó en este estudio se basó en un enfoque cuantitativo apoyado en una tipología documental-bibliográfica para establecer un análisis del objeto de estudio con el propósito de describir el tema investigado. Se utilizó la revisión documental como técnica para recopilar datos importantes que ayudó a enmarcar los hechos. El material abordado se conformó por tesis de grado, investigaciones científicas y trabajos arbitrados, entre otros. Se concluye que, para el logro de una gestión educativa dinámica, de actualidad, cooperativa e inclusiva, los docentes deben reorientar el proceso de enseñanza-aprendizaje desde la diversificación y el diseño universal lo cual promoverá un ambiente de estudio y formación inclusiva, desde la renovación del currículo y con el uso de herramientas de tecnología, generando un ambiente de participación y compromiso.

Descriptores: Diversificación de la educación; enseñanza; aprendizaje. (Tesauro UNESCO)

ABSTRACT

The general objective of this research was to analyze the diversification of teaching and the universal design of learning. The method used in this study was based on a quantitative approach supported by a documentary-bibliographic typology to establish an analysis of the object of study with the purpose of describing the researched topic. Documentary review was used as a technique to collect important data that helped to frame the facts. The material approached consisted of degree theses, scientific research and refereed works, among others. It is concluded that, in order to achieve a dynamic, current, cooperative and inclusive educational management, teachers must reorient the teaching-learning process from diversification and universal design, which will promote an inclusive study and training environment, from the renewal of the curriculum and with the use of technology tools, generating an environment of participation and commitment.

Descriptors: Diversification of education; teaching; learning. (UNESCO Thesaurus)

Yakeline Dolores Guale-Suárez; Zila Isabel Esteves-Fajardo

INTRODUCCIÓN

El proceso educativo en todos los niveles de formación busca mediante las diferentes estrategias y planes garantizar una enseñanza significativa de los niños y jóvenes que hacen vida en las diferentes intuiciones educativas ampliando la participación y aumento de acceso a una educación de calidad. No se puede atender a todos los niños y niñas de la misma manera, ni se puede aplicar un currículo rígido o flexible. En cambio, se debe implementar un currículo que asegure la igualdad de oportunidades, lo que requiere la diversificación de la enseñanza y la entrega de múltiples propuestas que deben partir del contexto único en el que se desarrolla cada proceso de enseñanza-aprendizaje. (Muñoz Carreño et al., 2021). Para satisfacer la variedad de necesidades de los estudiantes y garantizar que todos los estudiantes participen y tengan éxito, es necesario transformar los sistemas y escuelas educativas, diversificar la enseñanza y personalizar las experiencias de aprendizaje comunes. Esto se logra mediante el uso de diseños universales, que tienen en cuenta la variedad de necesidades al planificar e implementar los planes de estudio. Desarrolla todo el proceso educativo en el aula típica concentrándose en el potencial de los estudiantes sin ocultar sus limitaciones. (Valencia Pérez, y Hernández González, 2017).

en este orden de ideas, los autores Núñez-Sotelo, y Cruz. (2022), citando a Meyer, Rose y Gordon. (2014) plantean lo siguiente relacionado al diseño universal del aprendizaje:

El DUA se destaca como un instrumento que permite que las prácticas en el aula sean accesibles para todos los estudiantes, al favorecer una planificación que considere desde el inicio múltiples medios para la motivación de los estudiantes, para presentar la información y para la expresión del conocimiento por parte de ellos. (p.3)

En este sentido, la diversificación de la enseñanza desde el apoyo del diseño universal del aprendizaje, conforman una estrategita dinámica para la gestión de la enseñanza-aprendizaje, al respecto los autores Sánchez-Gómez, y López. (2020), indican lo

Yakeline Dolores Guale-Suárez; Zila Isabel Esteves-Fajardo

siguiente:

Una planificación desde el DUA debe reflejarse en los cuatro componentes del currículo, a saber: metas, materiales, métodos y evaluación. La fundamentación del DUA y su implementación se sustenta en tres principios centrales (de cuales se derivan nueve pautas y 31 verificadores). Estos principios apuntan a tres grandes procesos psicológicos implicados en el aprendizaje. (p.145)

Por otro lado, la idea de inclusión educativa se ha difundido en los espacios de decisión política, donde cada vez hay una mayor coherencia entre la lógica de la inclusión y la diversidad a la hora de decidir los currículos, pero aún tiene que calar en los espacios donde realmente se pone en práctica, como el salón de clases. (San Martín et al., 2017). Los responsables de la gestión educativa, están llamados a la evaluación y revisión de las estrategias utilizadas en la formación de los estudiantes, además de tener en consideración que el DUA se fundamenta en cuatro argumentos que son: la neurociencia, el aprendizaje cognitivo, la tecnología de la información (TIC) y la educación. (Espada Chavarría et al., 2019, p.209).

En este orden de ideas, los investigadores Coppiano-Loor, y Corral-Joza. (2021) plantean los siguiente en relación a la diversidad del aprendizaje:

El DUA es una metodología prometedora que abarca la diversidad de aprendizaje de los estudiantes dentro del aula de clase con la aplicación de los principios y siguen una organización jerárquica vertical, desde lo más simple en términos de procesamiento cognitivo y de facilidad de implementación, hasta lo más complejo (recursos dirigidos a mejorar la comprensión, las funciones ejecutivas o la implicación activa en el proceso de aprendizaje). (p.40).

Para el logro de una educación de calidad, el rol del maestro es de gran relevancia, se reconoce que los docentes desempeñan un papel clave para facilitar el aprendizaje de los estudiantes al garantizar que todos los estudiantes, independientemente de sus

Yakeline Dolores Guale-Suárez; Zila Isabel Esteves-Fajardo

características físicas, psicológicas o sociales, tengan el mismo acceso y participación en las actividades del aula. (López Jiménez, 2020).

Continuando con la temática los autores Berríos Armijo, y Herrera Fernández. (2021), describen como el Ministerio de Educación de Chile, en el año 2019, destaca las siguientes estrategias:

- a) Diversificar el tipo de actividades.
- b) Programar actividades con distintos niveles de complejidad.
- c) Priorizar aprendizajes auténticos y el trabajo colaborativo.
- d) Secuenciar las tareas.
- e) Seleccionar los recursos didácticos según las características de los alumnos y alumnas.
- f) Fomentar la participación de estudiantes en la toma de decisiones respecto del trabajo desarrollado.
- g) Implementar diversas formas de agrupamiento del estudiantado.
- h) Co-enseñanza.
- i) Inclusión de modelos como DUA. (p.60)

En Ecuador, por otro lado, de acuerdo a los autores Herrera Pavo, y Cochancela Patiño. (2020), el Ministerio de Educación se planteó:

Las propuestas curriculares concebidas por la Autoridad Educativa Nacional en el Ecuador han evolucionado en los últimos veinte años desde los listados de contenidos de los programas de estudio de finales del Siglo XIX y principios del Siglo XX, a estructuras complejas y bien articuladas que consideran los elementos esenciales para orientar el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje en las aulas, incorporando, además, materiales curriculares complementarios para apoyar la acción docente y diferenciándose para atender la diversidad de nacionalidades.(p.377)

Yakeline Dolores Guale-Suárez; Zila Isabel Esteves-Fajardo

De acuerdo, a los argumentos formulados se presenta como objetivo general de la presente investigación analizar la diversificación de la enseñanza y el diseño universal del aprendizaje.

MÉTODO

El método utilizado en este estudio se basa en un enfoque cuantitativo, que utiliza una tipología documental-bibliográfica, para establecer un análisis del objeto de estudio con el propósito de describir el tema investigado. En la investigación, se utilizó la revisión documental como técnica para recopilar datos importantes que ayuden a enmarcar los hechos. El material abordado se conformó por tesis de grado, investigaciones científicas y trabajos arbitrados, entre otros.

RESULTADOS

A continuación, se presentan los resultados de la revisión y análisis documental de acuerdo al método planteado por los investigadores.

Cuadro 1.

Diversificación y estrategias.

Autor(es)	Título	Desarrollo
Igor Ojeda, y Ureta Escobar. (2020).	La diversificación de la enseñanza y el aprendizaje en una Escuela Básica de la comuna de Puchuncaví.	De acuerdo con el enfoque inclusivo, los recursos de apoyo están destinados a todos los estudiantes en el aula para mejorar el desarrollo de habilidades, las estrategias pedagógicas se complementan con una variedad de materiales educativos, recursos tecnológicos, uso de las

Yakeline Dolores Guale-Suárez; Zila Isabel Esteves-Fajardo

		<p>TIC y profesionales especializados, lo que aumenta la capacidad de la escuela para responder a la diversidad. Además de satisfacer un conjunto específico de necesidades educativas, el diseño de estrategias de enseñanza tiene como objetivo tener en cuenta una variedad de técnicas pedagógicas que despiertan el interés de los estudiantes y fomentan el desarrollo de sus habilidades, talentos y logros de aprendizaje. Esto brinda oportunidades para que todos avancen hacia las metas establecidas.</p> <p>Se debe utilizar una variedad de estrategias que tengan en cuenta los intereses y características del grupo en el que se implementarán para promover la motivación y participación de los estudiantes. Debido a que cada individuo es diferente y único, se intenta responder utilizando una variedad de estrategias que toman esto en cuenta. Para ello, es fundamental comprender y conocer las posibles necesidades educativas de los alumnos, así como los estilos y ritmos de aprendizaje predominantes.</p>
--	--	--

Yakeline Dolores Guale-Suárez; Zila Isabel Esteves-Fajardo

Muñoz Carreño, Vargas González, y Vallejos Puentes. (2021).	Estrategias de aula diversificadas para niños y niñas del nivel nt2 de la Escuela Especial De Lenguaje Matices con énfasis en el plan específico del lenguaje.	Respecto a las estrategias con las que se podría diversificar la enseñanza, se pueden mencionar: •Diversificar el tipo de actividades de modo que se ajusten a las preferencias y características de aprendizaje de la totalidad de estudiantes. •Programar actividades, de diversa complejidad (concreta, simbólica y abstracta) para trabajar un mismo objetivo, que se puedan implementar de modo simultáneo en la clase. •Priorizar situaciones de aprendizaje auténticas y trabajo colaborativo entre los/as estudiantes, aprendizajes entre pares, tutoría entre alumnos, dar a conocer el sentido y funcionalidad del aprendizaje, etc. • Secuenciar las actividades en pequeños pasos, favoreciendo la valoración de los progresos de todos. • Incorporar la evaluación de aprendizaje, en la planificación, de modo de tener claridad sobre lo que se espera lograr a través de la propuesta de estrategias y actividades que ofrecerán a las y los estudiantes. • Utilizar recursos didácticos bien diseñados y pertinentes a
---	--	--

Yakeline Dolores Guale-Suárez; Zila Isabel Esteves-Fajardo

		<p>las necesidades educativas y a los objetivos que se esperan lograr (por ejemplo: enfoque COPISI en matemática; Lectura Accesible; Enfoque Global de Lectura (Palabras + Palabras); Matemática Funcional, entre otros posibles). • Hacer participar al estudiantado en las decisiones sobre el trabajo en el aula, que les permitan comprender y analizar su propio aprendizaje y asumir más responsabilidades en este proceso. • Considerar distintas formas de agrupamiento de estudiantes en el aula, como estrategia organizativa en un aula inclusiva, que permita interactuar de distintas maneras y con compañeros diversos, con variedad de roles y funciones en los tipos de agrupamientos. • Modelos como DUA (CAST), Enseñanza Multinivel, entre otros (MINEDUC, 2017). (p.38).</p>
--	--	--

Elaboración: Los autores.

Yakeline Dolores Guale-Suárez; Zila Isabel Esteves-Fajardo

CONCLUSIÓN

Se concluye que, para el logro de una gestión educativa dinámica, de actualidad, cooperativa e inclusiva, los docentes deben reorientar el proceso de enseñanza-aprendizaje desde la diversificación y el diseño universal lo cual promoverá un ambiente de estudio y formación inclusiva, desde la renovación del currículo y con el uso de herramientas de tecnología, generando un ambiente de participación y compromiso.

FINANCIAMIENTO

No monetario.

AGRADECIMIENTO

A cada una de las instituciones educativas del Ecuador, por motivar el desarrollo de la Investigación.

REFERENCIAS CONSULTADAS

- Berrios Armijo, X., y Herrera Fernández, V. (2021). Diseño Universal de Aprendizaje en la Práctica de Profesoras de Educación Básica: ¿Innovación didáctica o capacitaciones impuestas?. [Universal Design for Learning in the Practice of Basic Education Teachers: Didactic innovation or imposed training?]. *Revista de estudios y experiencias en educación*, 20(43), 59-73. <https://dx.doi.org/10.21703/rexe.20212043berrios3>
- Coppiano-Loor, C. C., y Corral-Joza, K. E. (2021). Experiencia educativa de aplicación del diseño universal de aprendizaje en el ecuador. [Educational experience in the application of universal design for learning in Ecuador]. *Revista Científica Multidisciplinaria Arbitrada Yachasun*, 5 (9Ed.esp.),31–42. <https://doi.org/10.46296/yc.v5i9edespsoct.0109>
- Espada Chavarría, R., Gallego Condoy, M., y González-Montesino, R. (2019). Diseño Universal del Aprendizaje e inclusión en la Educación Básica. [Universal Design for Learning and Inclusion in Basic Education]. *ALTERIDAD. Revista de Educación*, 14(2), 207-218. <https://doi.org/10.17163/alt.v14n2.2019.05>

- Herrera Pavo, M., & Cochancela Patiño, M. (2020). Aportes de las reformas curriculares a la educación obligatoria en el Ecuador. [Contributions of curricular reforms to compulsory education in Ecuador]. *Revista Científica*, 5(15), 362–383. <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2020.5.15.19.362-383>
- Igor Ojeda, P., y Ureta Escobar, C. (2020). La diversificación de la enseñanza y el aprendizaje en una Escuela Básica de la comuna de Puchuncaví. [The diversification of teaching and learning in a basic school in the commune of Puchuncaví]. Tesis de Grado. Universidad Academia de Humanismo Cristiano. Recuperado de: <https://n9.cl/yqx38>
- López Jiménez, T., Castillo Venegas, C., Taruman Monsalve, J., y Urzúa Calderón, A. (2020). Prácticas inclusivas centradas en el aprendizaje: un estudio de casos múltiples en educación infantil. [Inclusive learning-centered practices: a multiple case study in early childhood education]. *Revista Educación*, 45(1), 102–117. <https://doi.org/10.15517/revedu.v45i1.40536>
- Muñoz Carreño, M., Vargas González, A., y Vallejos Puentes, F. (2021). Estrategias de aula diversificadas para niños y niñas del nivel nt2 de la Escuela Especial De Lenguaje Matrices con énfasis en el plan específico del lenguaje. [Diversified classroom strategies for children of the nt2 level of the Escuela Especial De Lenguaje Matrices with emphasis on the specific language plan]. Tesis de Maestría. Universidad Andrés Bello. Recuperado de: <https://n9.cl/7hu74>
- Núñez-Sotelo, E., y Cruz, M. (2022). Contribuciones del diseño universal para el aprendizaje a la implementación de un currículo accesible para estudiantes con y sin discapacidad intelectual. [Contributions of universal design for learning to the implementation of an accessible curriculum for students with and without intellectual disabilities]. *Revista Brasileira de Educação*, 27, (e270126). <https://doi.org/10.1590/s1413-24782022270126>
- San Martín, C., Salas, N., Howard, S., y Blanco, P. (2017). Acceso al Currículum Nacional para Todos: Oportunidades y Desafíos de los Procesos de Diversificación de la Enseñanza en Escuelas Diferenciales Chilenas. [Access to the National Curriculum for All: Opportunities and Challenges of the Processes of Teaching Diversification in Chilean Differential Schools]. *Revista latinoamericana de educación inclusiva*, 11(2), 181-198. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-73782017000200012>

Yakeline Dolores Guale-Suárez; Zila Isabel Esteves-Fajardo

- Sánchez-Gómez, V., y López, M. (2020). Comprendiendo el Diseño Universal desde el Paradigma de Apoyos: DUA como un Sistema de Apoyos para el Aprendizaje. [Understanding Universal Design from the Paradigm of Supports: DUA as a System of Supports for Learning] *Revista latinoamericana de educación inclusiva*, 14(1), 143-160. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-73782020000100143>
- Valencia Pérez, C., y Hernández González, O. (2017). El Diseño Universal para el Aprendizaje, una alternativa para la inclusión educativa en Chile. [Universal Design for Learning, an alternative for educational inclusion in Chile]. *Atenas*, 4 (40), 105-120. Recuperado de: <https://n9.cl/8vrfe>